http://www.adobetutorialz.com/articles/30970319/1/how-to-create-glowing-fashion-photomanipulation

Fashion



1) Nieuw document (Ctrl+N) in Adobe Photoshop = 800 x 1024px, RGB modus, resolutie = 72 pixels/inch. Vul achtergrondlaag met zwart.



Zoek een mooie foto met model, verwijder de achtergrond en plaats het model op het nieuwe werk document.





2) Gebruik nu het gereedschap 'Spons', modus minder verzadiging om de kleur te wijzigen van de dame zoals hieronder getoond wordt.



3) Nieuwe laag, rond zacht penseel, witte kleur.



Schilder achter de dame met dit zacht penseel.



4) Volgende nieuwe laag, kies opnieuw hetzelfde zacht rond penseel, schilder nu enkel op onderstaande aangeduide zones, wijzig regelmatig de grootte van het penseel, gebruikte kleur is #906F46. Plaats deze laag onder laag met dame.



5) Nieuwe laag, hard penseel gebruiken om verschillende verticale lijnen te tekenen.



Eenmaal je het juiste penseel gekozen hebt begin je de lijnen te tekenen, klik aan het begin van de lijn, houd de SHIFT toets ingedrukt en klik aan het einde van de lijn. Op die manier maak je verschillende lijnen, kleur voor het penseel = #C2B098. (voor de Grootte van het penseel neem je 3 px).





Op dezelfde manier maak je de horizontale en verticale lijnen en verkrijg je een raster.



6) Met Bewerken \rightarrow Transformatie \rightarrow Verdraaien dit raster bewerken



De ankerpunten verslepen en vervorm op die manier het raster zoals in onderstaand voorbeeld:



Voeg nu aan deze laag een laagmasker toe, selecteer een zacht rond penseel, zwarte kleur, dekking van het penseel = 15%.

Schilder op het laagmasker om het raster dat naast de arm van de dame ligt alsook rond het hoofd te verbergen.





Zet de laagvulling op 74% en wijzig de laagmodus in Kleur doordrukken.



7) Laag met raster dupliceren, met Vrije Transformatie verplaatsen, roteren, ook deze kopie laag staat onder laag met dame.



Voeg een laagmasker toe aan deze laag (indien nog aanwezig vul het laagmasker dan eerst met wit), zacht rond penseel, dekking van 15%, ook hier weer het raster onzichtbaar maken naast arm en rond hoofd van de dame.



Fashion - blz 10

Laagvulling = 36% en laagmodus = Bleken.



8) Nieuwe laag onder laag met dame, met hard rond penseel een grijze spot plaatsen. (diameter penseel = 70 px)





Met Natte Vinger gereedschap wrijf je de spot wat uit zoals hieronder getoond wordt en verminder dan de laagvulling:



9) Nieuwe laag onder laag met dame, zacht rond penseel, zwarte kleur, dekking 10%.



Teken verticale schaduwen bovenaan de afbeelding.



10) Aanpassingslaag Curven toevoegen bovenaan in het lagenpalet, pas de curve aan en bekom op die manier wat kleurencorrecties en contrast.



11) Nieuwe laag, weer met zacht rond penseel, zwarte kleur, dekking 15% de kledij van de dame wat beschilderen vooral aan de randen.



Fashion - blz 14

12) Cirkelvorm (U) tekenen met kleur = #942C4F



Voeg aan die vormlaag een laagmasker toe en met een zwart, zacht, rond penseel, dekking = 60% beschilder je het midden van die vorm zodat enkel de randen over blijven.





Op dezelfde manier nog drie cirkelvormen tekenen, zie aangeduide kleuren, laagmasker... midden verbergen en randen laten staan.



Fashion - blz 16

13) Op volgende nieuwe laag, enkele spots tekenen op arm en boven borst, gebruik een zacht rond penseel, dekking = 20%-50% en aangeduide kleuren.



14) Met cirkelvorm nog twee cirkels tekenen:



Voeg aan iedere cirkelvorm laag een laagmasker toe, zacht rond penseel, zwarte kleur, dekking 60%, weer midden van de cirkel verwijderen en randen over laten.





15) Nieuwe laag, met zacht rond penseel verschillende kleine roze spots tekenen.



Laagmodus = Kleur



16) Nieuwe laag, met een zacht rond wit penseel van verschillende groottes enkele witte stippen tekenen.





17) Volgende nieuwe laag, hard zwart penseel gebruiken en nog meer stippen tekenen.





18) Nieuwe laag, hard penseel, kleur = #A42E77, dekking = 20%, schilder op de lippen van de dame en op de oogleden. Wijzig daarna de laagmodus in Vermenigvuldigen.







19) Nog een laatste aanpassingslaag helemaal bovenaan in het lagenpalet waarin je de curven aanpast.



Zie eindresultaat begin van deze les.